

LIETUVIŲ KALBOS IR LITERATŪROS VIDURINIO UGDYMO BENDROJI PROGRAMA (2011)

LITERATŪRINIS (KULTŪRINIS) UGDYMAS

DALYKINĖS IR METODINĖS MEDŽIAGOS ELEKTRONINIAI ŠALTINIAI

11–12 (III–IV GIMNAZIJOS) KLASĖ

Parengė Daiva Binkienė, Ugdymo plėtotės centro metodininkė

Paaiškinimai dėl medžiagos pateikimo struktūros:




1. Lentelėje įrašyti *Lietuvių kalbos ir literatūros vidurinio ugdymo bendrojoje programoje* pateikti pagrindiniai laikotarpio reiškiniai ir idėjos, išskirti privalomų autorių kūriniai, kontekstiniai kūriniai, siūlomi nagrinėjimo aspektai, skirti kūrinio prasmėms ir meninei vertei suprasti.
2. Pirmoje lentelės skiltyje sutartiniais ženklais pažymėta:

T →	Tekstinė (verbalinė) medžiaga	G →	Garso įrašai	V →	Vaizdo medžiaga
E →	Informacija apie edukacines programas	P →	Virtualios parodos	U →	Skaitmeninės mokymo(si) priemonės, užduotys

3. Antroje lentelės skiltyje pateikiamos dalykinės ir metodinės medžiagos elektroninių šaltinių nuorodos.

XX a. vidurio modernioji literatūra. Menas kaip autonomiškas pasaulis. Moderniosios pasaulėžiūros konfliktai. Modernizmo krypčių įvairovė. Tautos kultūros tradicija ir maištas prieš ją. Tautinio tapatumo paieškos ir atvirumas pasauliui.

Privalomi kūriniai	Konteksto autoriai	Siūlomi nagrinėjimo aspektai
<p>V. Mykolaitis-Putinas <i>Tarp dviejų aušrų. Altorių šešėly</i></p> <p>J. Savickis. Novelės</p> <p>J. Aistis. Pasirinkti eilėraščiai</p> <p>H. Radauskas. Pasirinkti eilėraščiai</p>	<p>J. Baltrušaitis <i>Mana mintis – žvaigždžių slapties troškimas... Gėlė. Ave, crux! Audėja. Amžių žvaigždynas</i></p> <p>Š. Bodleras (Ch. Baudelaire) <i>Gulbė. Kelionė. Dvigubas kambarys</i></p> <p>P. Verlenas (Verlaine) <i>Saulėleidžiai. Rudens daina. Lakštingala. Begalinė plynė... Aukštai dangus virš stogo štai...</i></p> <p>R. M. Rilke (Rilke). Poezija (eil. <i>Rievėm besivejančiom gyvenu... Vienatvė. Ruduo. Alyvų sodas. Poetas. Karuselė (Liuksemburgo parkas)</i>)</p> <p><u>F. Kafka <i>Metamorfozė</i></u></p> <p>M. Kulbakas. Poema <i>Vilnius</i></p> <p>F. T. Marinetis (Marinetti) <i>Futurizmo manifestas. „Keturių vėjų“ manifestas</i></p> <p>A. Achmatova <i>Erškėtis žydi</i> (eil. <i>Pilkaakis karalius. Vakare. Amato paslaptys 1–3. Requiem (Vietoj pratarinės. Paskyrimas, IX. Epilogas)</i>)</p> <p>K. Kavafis <i>Itakė. Belaukiant barbarų. Termopilai. Menui atidaviau</i></p> <p>O. Mandelštamai <i>Man duotas kūnas, visas dovanų. Pro miglas skausmingo tavo veido... Už vaikus, kur užgimt grynakraujais turės... Priimki džiaugsmą iš manųjų rankų... Už tai, kad</i></p>	<p>Žmogaus prigimties dualizmas.</p> <p>Egzistencinė laikysena.</p> <p>Meno vaidmuo: grožio ir tobulumo siekis.</p> <p>Moderniosios visuomenės ir pažangos kritika.</p> <p>Žemiškos žmogaus prigimties įteisinimas.</p> <p>Romano intelektualumas, poezijos filosofiskumas.</p> <p>Estetinė distancija, ironija ir parodija.</p> <p>Avangardas kaip estetinė ir socialinė provokacija.</p> <p>Neoromantinis lyrizmas.</p> <p>Asmuo tautos istorijoje: laikysenos pasirinkimas.</p> <p>Epochą reprezentuojančios asmenybės: Stasys Šalkauskis, Kazys Binkis, Ieva Simonaitytė, Oskaras Milašius.</p>

	<p><i>nesaugojau tavo delnų dovanos...</i> B. Pasternakas <i>Poezijos apibrėžimas. Čia pabrėžta nagu... Hamletas</i> O. Milašius <i>Lietuva. Naktį sustojusi karieta. Lapkričio simfonija</i> H. Hesė (Hesse) <i>Stepių vilkas</i> S. Nėris <i>Diemedžiu žydėsiu</i> B. Brazdžionis <i>Ženkilai ir stebuklai</i> A. Miškinis <i>Varnos prie plento</i> A. Vaičiulaitis <i>Vidudienis kaimo smuklėje</i></p>	
Dalykinės ir metodinės medžiagos elektroniniai šaltiniai		
T 	<p>V. Mykolaitis-Putinas http://www.xn--altiniai-4wb.info/index/details/1336 https://www.upc.smm.lt/naujienos/chrestomatija/ http://antologija.lt/author/vincas-mykolaitis-putinas http://www.tekstai.lt/tekstai/1-tekstai/291-mykolaitis-putinas-vincas https://www.putinomuziejus.lt/vincas-mykolaitis-putinas/</p>	
T 	<p>V. Mykolaitis-Putinas <i>Autobiografija</i> (1920) http://www.tekstai.lt/component/content/article/291-mykolaitis-putinas-vincas/2804-vincas-mykolaitis-putinas-autobiografija</p>	
T 	<p>I. Balčiūnienė <i>Dar nepažintas Putinas</i> http://literaturairmenas.lt/2012-12-21-nr-3408/435-publicistika/666-irena-balciuniene-dar-nepazintas-putinas http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2013-01-13-irena-balciuniene-dar-nepazintas-putinas/93577</p>	

<p>T →</p>	<p><i>Gyvenimo vingiuose. Vincas Keliuotis apie Vincą Mykolaitį-Putiną</i></p> <p>http://www.xxiamzius.lt/numeriai/2008/01/09/mem_01.html (I)</p> <p>http://www.xxiamzius.lt/numeriai/2008/01/16/mem_01.html (II)</p> <p>http://www.xxiamzius.lt/numeriai/2008/01/23/mem_01.html (III)</p> <p>http://www.xxiamzius.lt/numeriai/2008/01/30/mem_01.html (IV)</p> <p>http://www.xxiamzius.lt/numeriai/2008/02/06/mem_01.html (V)</p> <p>http://www.xxiamzius.lt/numeriai/2008/02/13/mem_01.html (VI)</p> <p>http://www.xxiamzius.lt/numeriai/2008/02/20/mem_01.html (VII)</p> <p>http://www.xxiamzius.lt/numeriai/2008/02/27/mem_01.html (VIII)</p>
<p>T →</p>	<p><i>Prieš srovę Maironiu nešinas</i></p> <p>http://www.respublika.lt/lt/naujienos/kultura/interviu/pries_srove_maironiu_nesinas/</p> <p>R. Stankevičiaus interviu su pirmojo mokslinio V. Mykolaičio-Putino <i>Raštų</i> leidimo Redakcinės komisijos nare, knygos apie poetą <i>Putinas: pasaulėvaizdžio kontūrai</i> autore, lietuvių literatūros mokslininke V. Daujotyte.</p>
<p>T →</p>	<p><i>A. Grinevičiūtė VU profesorius Vincas Mykolaitis-Putinas buvusių studentų akimis</i></p> <p>http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2013-11-19-agne-grineviciute-vu-profesorius-vincas-mykolaitis-putinas-buvusiu-studentu-akimis/110338</p>
<p>T →</p>	<p><i>Vinco Mykolaičio-Putino mokiniai</i></p> <p>http://www.respublika.lt/lt/naujienos/kultura/kulturos_naujienos/vinco_mykolaiciopotino_mokiniai/</p> <p>R. Stankevičius kalbasi su vienu paskutinių V. Mykolaičio-Putino studentų, poetu, lietuvių literatūros klasiku A. Baltakiu.</p>

T →	<p>A. Grinevičiūtė <i>VU profesorius Vincas Mykolaitis-Putinas buvusių studentų akimis</i> http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2013-11-19-agne-grineviciute-vu-profesorius-vincas-mykolaitis-putinas-buvusiu-studentu-akimis/110338</p>
T →	<p>A. Gudavičiūtė <i>Vinco Mykolaičio-Putino palikimas: tarp intrigos ir sąžinės</i> http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2013-06-07-vinco-mykolaicio-putino-palikimas-tarp-intrigos-ir-sazines/102337</p>
T →	<p>V. Mykolaičio-Putino kūryba – aktuali krizę išgyvenančiai Europai https://www.lrt.lt/naujienos/kultura/26/199172/v-mykolaicio-putino-kuryba-aktuali-krize-isgyvenanciai-europai#wowzaplaystart=2080000&wowzaplayduration=690000</p>
G →	<p>L. Smolskienės pokalbis su dr. E. Žmuida.</p>
V →	<p>M. Grigaičio paskaita <i>Psichoanalitinis žvilgsnis į Vinco Mykolaičio–Putino romaną „Altorių šešėly“</i> https://www.youtube.com/watch?v=JnncJl8xyTw</p>
V →	<p>Laida <i>Mano tėviškė. Vincas Mykolaitis-Putinas ir Justinas Vienožinskis</i> https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/1013692232/mano-teviske-vincas-mykolaitis-putinas-ir-justinas-vienozinskis</p> <p>Prienų rajonas. Nuo pagrindinio kelio vieškelis per laukus atveda iki Pilotiškių kaimo, iki ūkininko sodybos, kurioje gimė Vincas Mykolaitis-Putinas. Tėviškėje gyvena rašytojo brolio sūnus, ūkį perdavęs savo sūnui su šeima. Mykolaičiai buvo pasiturintys. Rašytojo brolio Antano sūnus tiesiai šviesiai sako, kad Putinui nuo pat pradžių kunigystės reikalai nelabai rūpėjo. Grįžęs į gimtinę, rašytojas turėjo mėgstamą vietą - berželiais apsodintą Aušrakalnį, kuriam šį romantišką pavadinimą pats ir sugalvojo. Po tėvų mirties, rašytojas iš tiesų metė kunigystę. Putinas buvo uždaro charakterio, netgi su artimaisiais buvo linkęs bendrauti laiškais. Rašytojo tėviškėje įkurta memorialinė ekspozicija. Tvaringą ūkininkų puoselėjamą seklyčią puošia senoviniai audiniai, buities rakandai. Vinco Mykolaičio-Putino tėviškėje vyksta poezijos pavasariai, kiti renginiai. Puoselėjama sodyba skendi gėlėse.</p>

<p>V →</p>	<p>Laida <i>Einu patsai vienas pramintu taku... Apie V. Mykolaitį-Putiną</i> https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/11418/einu-patsai-vienas-pramintu-taku-apie-v-mykolaiti-putina</p> <p>Laida apie lietuvių literatūros klasiką, rašytoją, poetą, profesorių V. Mykolaitį-Putiną. Scenarijaus autorė N. Baužytė, režisierė D. Adomonytė.</p>
<p>V →</p>	<p>Poetas Vincas Mykolaitis - Putinas. Šimtmečio minėjimas https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/77972/poetas-vincas-mykolaitis-putinas-simtmecio-minejimas</p> <p>V. Mykolaičio-Putino šimtųjų gimimo metinių minėjimo transliacija. Renginio programoje dalyvauja: prof. literatūrologė V. Zaborskaitė, poetas Just. Marcinkevičius, kultūros istorijos tyrinėtojas D. Kuolys, smuikininkas R. Katilius, aktoriai M. Mironaitė, R. Staliliūnaitė, L. Noreika, skaitantys V. Mykolaičio Putino poeziją.</p>
<p>V →</p>	<p>Spektaklis <i>Altorių šešėly. Išsivadavimas</i> http://www.lrt.lt/mediateka/irasas/1010256418/altoriu-sesely-issivadavimas</p> <p>Knygos teatro spektaklis <i>Altorių šešėly. Išsivadavimas</i>. Sukurtas pagal Vinco Mykolaičio –Putino romano, išleisto Lietuvos rašytojų sąjungos leidyklos 2012 m. redakciją. Inscenizacijos autorius R. Paškevičius. Režisierius S. Vosylis.</p>
<p>V →</p>	<p>Šokio spektaklis <i>Altorių šešėly</i> http://klaipedosmuzikinis.lt/blog/spektaklis/1010/</p>
<p>V →</p>	<p>V. Mykolaičio-Putino gimtoji sodyba-muziejus http://www.prienumuziejus.lt/ekspozicija/v-mykolaicio-putino-gimtoji-sodyba-muziejus/</p>

	<p>Fotografija <i>Rašytojas V. Mykolaitis-Putinas</i> https://www.limis.lt/paieska/perziura/-/exhibit/preview/181718683?s_id=7pOmiqayjA5x8u1j&s_ind=151&valuable_type=EKSPONATAS</p>
	<p>Fotografija <i>V. Mykolaitis-Putinas Nicoje</i> https://www.limis.lt/greita-paieska/perziura/-/exhibit/preview/6723699</p>
	<p>Fotografija <i>Vincas Mykolaitis-Putinas</i> https://www.limis.lt/paieska/perziura/-/exhibit/preview/130000003265486?s_id=uvWBsQ4PxxkyXOVt&s_ind=1511&valuable_type=EKSPONATAS</p>
	<p>Fotografija <i>Poetas V. Mykolaitis-Putinas</i> https://www.europeana.eu/portal/en/record/2024906/photography_ProvidedCHO_Maironio_lietuvi_literat_ros_muziejus_Maironis_Lithuanian_Literature_Museum_LIMIS_130000003262254.html</p>
	<p>Prof. Vincas Mykolaitis-Putinas 1930 https://www.youtube.com/watch?v=8IK2GBYkdq0</p>
	<p>Fotografija <i>V. Mykolaitis-Putinas tarp artimųjų iškyloje</i> https://www.limis.lt/paieska/perziura/-/exhibit/preview/130000009137416?s_id=JINBwcOxzNfEOHDL&s_ind=71&valuable_type=EKSPONATAS</p>
	<p>Virtuali paroda <i>Vincas Mykolaitis-Putinas ikonografijoje</i> https://www.muziejai.lt/emuziejai/paroda.asp?paroda=17</p>

P →	<p>Virtuali paroda <i>Nenoriu išnykti iš savo šviesiosios būties...</i></p> <p>http://senas.lnb.lt/lnb/selectPage.do?docLocator=CB42779742B911E298B8746164617373&inlanguage=lt&pathId=132</p>
P →	<p>Virtuali paroda <i>Emily Mykolaitienė</i></p> <p>https://www.putinomuziejus.lt/emily-mykolaitiene/</p>
E →	<p>Vinco Mykoliaičio – Putino gimtoji sodyba – muziejus</p> <p>http://www.prienumuziejus.lt/ekspozicija/v-mykolaicio-putino-gimtoji-sodyba-muziejus/</p>
E →	<p>Vinco Mykoliaičio – Putino memorialinis butas – muziejus</p> <p>https://www.putinomuziejus.lt/</p>
U →	<p>Vincas Mykolaitis-Putinas. „Altorių šešėly“</p> <p>https://smp2014lt.ugdome.lt/11-12/lietuviu-literatura/xx-a-vidurio-modernioji-literatura/vincas-mykolaitis-putinas/vincas-mykolaitis-putinas-altori-sesely</p> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>MĄSTYK IR KURK</p> <p>1 Atlikite užduotis.</p> <p>2 Atlikite užduotį.</p> <p>INTERPRETUOK IR VERTINK</p> <p>1 Idėmiai perskaitykite Altorių šešėly pirmosios dalies III-V skyrius ir pamėginkite kuo išsamiau raštu atsakyti į pateiktus klausimus.</p> <p>2 Idėmiai perskaitykite Altorių šešėly pirmosios dalies XIX-XXII skyrius ir pamėginkite kuo išsamiau raštu atsakyti į pateiktus klausimus.</p> </div>

SUŽINOK IR PASITIKRINK

1 Pažymėkite kūrinius, kuriuos parašė Vincas Mykoalitis-Putinas.

2 Atlikite užduotį.

3 Pasirinkite teisingą atsakymą.

SUŽINOK IR PASITIKRINK

4 Pažymėkite teisingą atsakymą.

5 Pasirinkite teisingus atsakymus.

6 Pasirinkite teisingą atsakymą.

7 Pažymėkite teisingus teiginius.

U

Vincas Mykolaitis-Putinas. „Tarp dviejų aušrų“

<https://smp2014lt.ugdome.lt/11-12/lietuviu-literatura/xx-a-vidurio-modernioji-literatura/vincas-mykolaitis-putinas/vincas-mykolaitis-putinas-tarp-dviej-austr>

INTERPRETUOK IR VERTINK

1 Analizės vertinimas.

SUŽINOK IR PASITIKRINK

1 Pažymėkite neteisingus teiginius.

2 Atsakykite į klausimą.

3 Pasirinkite teisingą atsakymą.

4 Pasirinkite teisingą atsakymą.

SUŽINOK IR PASITIKRINK

5 Pasirinkite teisingą atsakymą.

6 Pažymėkite teisingus teiginius.

7 Pažymėkite teisingus teiginius.

8 Pažymėkite teisingus teiginius.

T 	<p>J. Savickis</p> <p>http://www.xn--altiniai-4wb.info/index/details/1372</p> <p>https://www.upc.smm.lt/naujienos/chrestomatija/</p> <p>http://antologija.lt/author/jurgis-savickis</p> <p>http://www.tekstai.lt/tekstai/1-tekstai/331-savickis-jurgis</p>
T 	<p>A. Pociūtė <i>Jurgis Savickis</i></p> <p>http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2015-06-20-jurgis-savickis/132200</p>
T 	<p>M. Klusas <i>Didįjį europietį Jurgį Savickį prisiminus</i></p> <p>https://www.lzinios.lt/lzinios/Lietuviai-svetur/didiji-europieti-jurgi-savicki-prisiminus-foto/59900</p>
T 	<p>A. Lukšas <i>Kilnios sielos aristokratas</i></p> <p>https://www.lzinios.lt/lzinios/Istorija/kilnios-sielos-aristokratas/182596</p>
T 	<p>A. Kasparavičius <i>Pasimatymas su diplomatu Jurgiu Savickiu</i></p> <p>https://www.delfi.lt/veidai/kultura/pasimatymas-su-diplomatu-jurgiu-savickiu.d?id=67910792</p>
T 	<p><i>Rašytojas, diplomatas J. Savickis išlieka asmenybės laikysenos pavyzdžiu ir šiandien</i></p> <p>https://www.delfi.lt/veidai/kultura/rasytojas-diplomatas-jsavickis-islieka-asmenybes-laikysenos-pavyzdziu-ir-siandien.d?id=60268567</p>
T 	<p>J. Ž. Raškevičiūtė <i>Kino juostos apie Jurgį Savickį belaukiant</i></p> <p>https://www.15min.lt/kultura/naujiena/asmenybe/kino-juostos-apie-jurgi-savicki-belaukiant-285-701561</p>
T 	<p>A. Jurčiukonytė <i>Kultūriniai kodai Jurgio Savickio novelėse</i></p> <p>http://etalpykla.lituanistikadb.lt/fedora/get/LT-LDB-0001:J.04~2000~1367182625723/DS.002.0.01.ARTIC</p>

<p>V →</p>	<p>Filmas <i>Jurgis Savickis ir Prancūzija</i> https://vimeo.com/12231626</p> <p>Filmas apie Lietuvos rašytoją ir diplomatą J. Savickį. Filmas pirmą kartą viešai rodytas Savicko paveikslų galerijoje Vilniuje parodos, skirtos Jurgio Savickio 120-osioms gimimo metinėms, metu.</p>
<p>P →</p>	<p>Virtuali paroda <i>Jurgiui Savickiui – 125</i> http://maironomuziejus.lt/lt/parodos/jurgiui-savickiui-125-774/gallery</p>
<p>P →</p>	<p>Virtuali paroda <i>Lietuvos diplomatų, politikų ir visuomenės veikėjų vizitinės kortelės</i> http://www.archyvai.lt/lt/lcva_parodos/lcva_virtualios_parodos/vizitines_korteles.html</p>
<p>U →</p>	<p>Jurgis Savickis https://smp2014lt.ugdome.lt/11-12/lietuviu-literatura/xx-a-vidurio-modernioji-literatura/jurgis-savickis</p> <p>MĄSTYK IR KURK 1 Atlikite užduotis.</p> <p>INTERPRETUOK IR VERTINK 1 Idėmiai perskaitykite Jurgio Savickio novelę „Kova“ ir atsakykite į klausimus.</p>

SUŽINOK IR PASITIKRINK

1 Pažymėkite teisingą atsakymą.

2 Pažymėkite bruožus, kurie yra būdingi Savickio kūrybai?

3 Pažymėkite, kurias iš žemiau išvardintų knygų parašė Jurgis Savickis?

4 Pažymėkite teiginį, neatitinkantį tikrovės.

5 Pažymėkite teisingus atsakymus.

6 Pažymėkite, kuri iš žemiau pateiktų prozos ištraukų sukurta Jurgio Savickio.

T →

J. Aistis

<http://www.xn--altiniai-4wb.info/index/details/1186>

<https://www.upc.smm.lt/naujienos/chrestomatija/>

<http://antologija.lt/author/jonas-aistis>

<https://www.vle.lt/Straipsnis/Jonas-Aistis-71627>

http://www.kaisiadoriumuziejus.lt/enciklopedija/index.php?title=Aistis_Jonas

T →

R. Tūtlytė *Jonas Aistis: kalbėjimas iš tolo*

https://www.flf.vu.lt/dokumentai/Mokslas/Elektroniniai_istekliai/XX_amziaus_literatura_internetui2_2.pdf

T →

V. Daujotytė *Aiškinanti Aisčio estetika*

<http://www.tekstai.lt/rss/677-2011-m-nr-8-9-rugpjutis-rugsejis/6669-viktorija-daujotyte-aiskinanti-aiscio-estetika>

T →	<p>„Amerikos balso“ archyvai. <i>J. Aistis: mane priskiria romantikams, bet esu impresionistas</i></p> <p>https://www.15min.lt/kultura/naujiena/asmenybe/amerikos-bal-so-archyvai-j-aistis-mane-priskiria-romantikams-bet-esu-impresionistas-285-668547</p>
T →	<p>A. Vaičiulaitis <i>Jono Aisčio žodžiais</i></p> <p>http://www.aidai.eu/index.php?view=article&catid=101%3A7910&id=546%3A1i&option=com_content&Itemid=109</p>
T →	<p>J. Kilčiauskienė <i>Apie Joną Aistį</i></p> <p>http://www.xxiamzius.lt/numeriai/2004/07/08/laikzon_01.html</p>
T →	<p>R. Šerelytė <i>Tyrosios poezijos kūrėjas: Jonui Aisčiui – 105 (2009)</i></p> <p>http://www.tekstai.lt/rss/94-bendroji-literatos-kritika/4707-renata-serelyte-tyrosios-poezijos-kurejas-jonui-aisciui-105</p>
V →	<p>Fotografija <i>Jonas Aistis (Kossu-Aleksandravičius)</i></p> <p>https://www.limis.lt/eksponatai/perziura/-/exhibit/preview/130000002958571?s_id=FHoVYRwbNovcx0u4&s_ind=8</p>
V →	<p>Fotografija <i>Poetas J. Aistis (Kossu-Aleksandravičius) su bendramoksliais iškyloje</i></p> <p>https://www.europeana.eu/portal/lt/record/2024906/photography_ProvidedCHO_Maironio_lietuvi_literat_ros_muziejus_Maironis_Lithuanian_Literature_Museum_LIMIS_130000002963989.html</p>
V →	<p>Fotografija <i>Jonas Aistis (Kossu-Aleksandravičius)</i></p> <p>https://www.limis.lt/paieska/perziura/-/exhibit/preview/130000002960055?s_id=NzO97p2yc83CNqSa&s_ind=40</p>
V →	<p>Fotografija <i>Poetas J. Aistis (Kossu-Aleksandravičius) su drauge išvykoje</i></p> <p>https://www.limis.lt/greita-paieska/perziura/-/exhibit/preview/130000002964335</p>

V →	<p>Fotografija <i>Poetai J. Aistis (Kossu-Aleksandravičius) ir A. Miškinis</i></p> <p>https://www.limis.lt/paieska/perziura/-/exhibit/preview/130000002965971?s_id=VMr0z8iGcKGYx3PG&s_ind=12</p>
G →	<p>Laida <i>Vidurnakčio lyrika. Jonas Aistis</i></p> <p>https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/102731071/vidurnakcio-lyrika-jonas-aistis</p> <p>Vidurnakčio lyrikoje savo kūrybos eiles skaito Jonas Aistis.</p>
P →	<p>Virtuali paroda <i>Jonui Aisčiui – Poetui, Žmogui, Draugui</i></p> <p>http://www.kaisiadoriumuziejus.lt/virtualios-parodos/nggallery/virtualios-parodos/jonui-aisciui-poetui-zmogui-draugui</p>
E →	<p>Kaišiadorių muziejaus Jono Aisčio skyrius</p> <p>https://www.muziejai.lt/Muziejus.lt.asp?Db_kodas=2693&menu=55</p>
E →	<p>Edukacinė programa <i>Jono Aisčio kūrybos šaltiniai</i></p> <p>http://www.kaisiadoriumuziejus.lt/veikla/educacija/</p> <p>Pagal medžiagą ekspozicijoje <i>Jono Aisčio gyvenimas ir kūryba</i> 11–12 klasių mokiniai supažindinami su J. Aisčio kūrybos šaltiniais.</p> <p>Trukmė: 1 val.</p> <p>Švietimo teikėjas Kaišiadorių muziejus J. Aisčio g. 1, Rumšiškės, Kaišiadorių r.</p>

E

Edukacinė programa *Gera vargt čia – Lietuvoj*

<http://www.kaisiadoriumuziejus.lt/veikla/edukacija/>

Per eksponatus siekiama perteikti kūrybos ir gyvenimo prasmę – viskas, kas mus supa, yra žmogaus proto, sielos ir rankų kūrinys, atkreipiame dėmesį į senųjų daiktų funkcionalumą. Mokiniai pasiremdami Jono Aisčio kūryba kuria patys, atlieka savo sukurtas dainas Jono Aisčio žodžiais, ieško gyvenimo prasmės savajame gyvenime, lygina gyvenimą Lietuvoje ir užsienyje.

Trukmė: 1 val.

Švietimo teikėjas [Kaišiadorių muziejus](#)

J. Aisčio g. 1, Rumšiškės, Kaišiadorių r.

U

Jonas Aistis

<https://smp2014lt.ugdome.lt/11-12/lietuviu-literatura/xx-a-vidurio-modernioji-literatura/jonas-aistis>

MĄSTYK IR KURK

1 Atlikite užduotis.

INTERPRETUOK IR VERTINK







1 Atlikite užduotis.

SUŽINOK IR PASITIKRINK

1 Atsakykite į klausimus.

2 Atlikite užduotį.

3 Pasirinkite teisingą atsakymą.

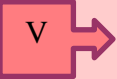

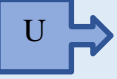
<p>T </p>	<p>H. Radauskas http://www.xn--altiniai-4wb.info/index/details/1357 https://www.upc.smm.lt/naujienos/chrestomatija/ http://antologija.lt/author/henrikas-radauskas http://www.tekstai.lt/component/content/category/315-radauskas-henrikas.html https://www.limis.lt/personaliju-zodynas/-/personFastSearch/view/3403443</p>
<p>T </p>	<p>A. Pakėnas <i>Pasaulis pagal Radauską</i> http://www.tekstai.lt/index.php/tekstai-apie-tekstus/459-r/4435-alfas-pakenas-pasaulis-pagal-radauska.html</p>
<p>T </p>	<p>V. Daujotytė <i>Pakartoti fleitą, prisiminti Radauską</i> http://tekstai.lt/zurnalas-metai/6025-viktorija-daujotyte-pakartoti-fleita-prisiminti-radauska-?catid=574%3A2010-m-nr-4-balandis</p>
<p>T </p>	<p>V. Kubilius <i>Kūrybos individualumo ir autonomiškumo link (Henrikas Radauskas, 1996)</i> http://www.tekstai.lt/index.php/tekstai-apie-tekstus/459-r/4429-vytautas-kubilius-kurybos-individualumo-ir-autonomiskumo-link-henrikas-radauskas.html</p>
<p>T </p>	<p>J. Girdzijauskas <i>Visi Henriko Radausko eilėraščiai</i> http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2007-03-19-visi-henriko-radausko-eilerasciai/13478</p>
<p>T </p>	<p>J. Girdzijauskas <i>Eilėraščio grožis ir prasmė</i> http://www.xn--altiniai-4wb.info/files/literatura/LH00/Juozas_Girdzijauskas_Eil%C4%97ra%C5%A1%C4%8Dio_gro%C5%BEis_ir_pasm%C4%97.LHI900_C.pdf</p>

	<p>T. Venclova <i>Nenugalimoji arkadija</i> (Henrikas Radauskas. Eilėraščiai, 1965–1970) http://www.tekstai.lt/index.php/tekstai-apie-tekstus/459-r/4425-tomas-venclova-nenugalimoji-arkadija-henrikas-radauskas-eilerasciai.html</p>
	<p>A. J. Greimas <i>Mintys apie Henriką Radauską ir jo strėlės vietą lietuviškame danguje</i> (1954) http://www.tekstai.lt/index.php/tekstai-apie-tekstus/459-r/4427-algirdas-julius-greimas-mintys-apie-henrika-radauska-ir-jo-streles-vieta-lietuviskame-danguje.html</p>
	<p>P. Visvydas <i>Žvilgsnis į H. Radausko poeziją</i> (1970) http://www.tekstai.lt/index.php/tekstai-apie-tekstus/459-r/4436-pranas-visvydas-zvilgsnisi-h-radausko-poezija.html</p>
	<p>V. Skrupskelytė <i>Dinamiškoji Radausko poezijos samprata</i> (1971) http://www.tekstai.lt/index.php/tekstai-apie-tekstus/459-r/4428-viktorija-skrupskelyte-dinamiskoji-radausko-poezijos-samprata.html</p>
	<p>V. Skrupskelytė <i>Egzodo poezijos šuoliai. Henrikas Radauskas</i> (1971) http://www.tekstai.lt/index.php/tekstai-apie-tekstus/459-r/4762-viktorija-skrupskelyte-egzodo-poezijos-suoliai-henrikas-radauskas-1971.html</p>
	<p><i>Pasikalbėjimas su Henriku Radausku</i> (1951) http://www.tekstai.lt/index.php/tekstai-apie-tekstus/459-r/4430-pasikalbejimas-su-henriku-radausku-1951.html</p>
	<p><i>Kol eilutės pavirsta eilėraščių. Interviu su visą savo poeziją išleidusiu Henriku Radausku</i> (1966) http://www.tekstai.lt/index.php/tekstai-apie-tekstus/459-r/4434-kol-eilutes-pavirsta-eilerasciu-interviu-su-visa-savo-poezija-isleidusiu-henriku-radausku.html</p>

T →	<p>H. Radauskas <i>Apie poeziją (1956)</i> http://www.tekstai.lt/index.php/tekstai-apie-tekstus/459-r/4431-henrikas-radauskas-apie-poezija-1956.html</p>
T →	<p>B. Raila <i>Anapus Daugyvenės (Henrikas Radauskas, 1956)</i> http://www.tekstai.lt/index.php/tekstai-apie-tekstus/459-r/4764-bronys-raila-anapus-daugyvenes-henrikas-radauskas-1956.html</p>
T →	<p>H. Radauskas <i>Atsakymas į „Metmenu“ anketą „Rašytojas egzilyje“ (1965)</i> http://www.tekstai.lt/index.php/tekstai-apie-tekstus/459-r/4432-henrikas-radauskas-atsakymas-i-metmenu-anketa-rasytojas-egzilyje.html</p>
T →	<p>R. Šilbajoris <i>Radauskas – modernistas (1969)</i> http://www.tekstai.lt/index.php/tekstai-apie-tekstus/459-r/4433-rimvydas-silbajoris-radauskas-modernistas.html</p>
T →	<p>K. E. Krikščiūnaitė <i>A. Gerasimova: „H. Radausko eilėraščiai yra nuoširdesni už malda“</i> https://www.15min.lt/kultura/naujiena/literatura/a-gerasimova-h-radausko-eilerasciai-yra-nuosirdesni-uz-malda-286-591915</p>
T →	<p>N. Klišienė <i>Henrikas Radauskas: žaidimo apologija</i> http://tekstai.lt/zurnalas-metai/6106-neringa-klisiene-henrikas-radauskas-zaidimo-apologija?catid=576%3A2010-m-nr-7-liepa</p>
V →	<p>Laida <i>Po lyros ženklų: 105-osios Henriko Radausko gimimo metinės</i> https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/1011600025/po-lyros-zenklu-2015-04-26-14-05</p> <p>Laida skiriama egzodo rašytojo H. Radausko 105-osioms gimimo metinėms. Pasitelkę radijo archyvus klausysimės paties poeto skaitomų eilėraščių, jo poezijos vertintojų ir gerbėjų atsiminimų bei pasisakymų. H. Radauskas, pirmąją knygą „Fontanas“ išleidęs 1935 m., tarpukariu nebuvo suprastas, nes atsiribojo nuo anuomet poezijoje paplitusios neoromantinės tradicijos. Jo estetikos programa, raiškos poetinis grožis bei novatoriškumas buvo pastebėti ir įvertinti pirmiausia užjūrio intelektualų. H. Radauską prisimena poetė J. Švabaitė, pirmąją pažintį su jo eilėraščiais – J. Juškaitis, kelias įžvalgas apie poeto kūrybą pateikia literatūros tyrinėtojas R. Šilbajoris. Už ką vertina H. Radausko poeziją, aiškina istorikas A. Kasparavičius ir teisininkas D. Beinoravičius.</p>

<p>V →</p>	<p>Fotografija <i>S. Santvaras, H. Radauskas ir A. Nyka-Niliūnas</i> https://www.limis.lt/paieska/perziura/-/exhibit/preview/130000009719470?s_id=ewVUzDp0nexJcvPp&s_ind=2233&valuable_type=EKSPONATAS</p>
<p>V →</p>	<p>Atminimo lenta Henrikui Radauskui http://www.krastogidas.lt/objektai/110-atminimo-lenta-henrikui-radauskui</p>
<p>U →</p>	<p>Henrikas Radauskas https://smp2014lt.ugdome.lt/11-12/lietuviu-literatura/xx-a-vidurio-modernioji-literatura/henrikas-radauskas</p> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 20px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>MĄSTYK IR KURK</p> <p>1Atlikite užduotis.</p> <p>INTERPRETUOK IR VERTINK</p> <p>1Įdėmiai perskaitykite du artimos tematikos Henriko Radausko eilėraščius (abu iš rinkinio Fontanas, 1935) ir raštu atsakykite į žemiau pateiktus klausimus.</p> <p>SUŽINOK IR PASITIKRINK</p> <p>1Pažymėkite žemėlapyje.</p> <p>2Pažymėkite teisingą atsakymą.</p> <p>3Pažymėkite teisingus atsakymus.</p> <p>4Susiekite programines poezijos eilutes su jų autoriais.</p> <p>5Pažymėkite teiginius, neatitinkančius tikrovės.</p> <p>6Pažymėkite kuriuos iš žemiau išvardintų poezijos rinkinių sukūrė Henrikas Radauskas?</p> </div>

	<p>7 Pažymėkite tikrovės neatitinkantį teiginį apie Henriką Radauską</p> <p>8 Suraskite ir pažymėkite Radausko tekste eilutes, kuriose panaudoti poetinio perkėlimo atvejai.</p> <p>9 Atlikite užduotį.</p> <p>10 Kurį iš žemiau pateiktų eilėraščių sukūrė Hanrikas Radauskas?</p>
<p>T →</p>	<p>F. Kafka</p> <p>http://www.xn--altiniai-4wb.info/index/details/1467</p> <p>https://www.upc.smm.lt/naujienos/chrestomatija/</p> <p>https://www.vle.lt/Straipsnis/Franz-Kafka-36135</p>
<p>T →</p>	<p><i>F.Kafka: pasaulis yra tik bloga Dievo nuotaika</i></p> <p>https://www.delfi.lt/veidai/kultura/fkafka-pasaulis-yra-tik-bloga-dievo-nuotaika.d?id=14131507</p>
<p>T →</p>	<p>M. Kunskaitė <i>Keistas Franco Kafkos gyvenimas</i></p> <p>http://www.respublika.lt/lt/naujienos/kultura/portretai/keistas_franco_kafkos_gyvenimas/</p>
<p>V →</p>	<p>Fotografija <i>F.Kafka būdamas penkerių</i></p> <p>https://lt.wikipedia.org/wiki/Franz_Kafka#/media/File:Kafka5jahre.jpg</p>
<p>V →</p>	<p>Fotografija <i>Kafkos namas 1889–1896 m.</i></p> <p>https://lt.wikipedia.org/wiki/Franz_Kafka#/media/File:Kafka%27s_Residence_(1889-1896).jpg</p>

	<p>Fotografija <i>Paminklas Kafkai Prahoje</i> https://lt.wikipedia.org/wiki/Franz_Kafka#/media/File:Kafka-Denkmal.jpg</p>
	<p><i>Spektaklis „Nuosprendis – metamorfozė“ vaidinti įtraukė ne tik režisierių, bet ir jo tėvą</i> https://www.lrt.lt/naujienos/kultura/26/5635/spektaklis-nuosprendis-metamorfoze-vaidinti-itrauke-ne-tik-reziseriu-bet-ir-jo-teva#wowzaplaystart=2113000&wowzaplayduration=118000</p>
	<p>Francas Kafka https://smp2014lt.ugdome.lt/11-12/lietuviu-literatura/xx-a-vidurio-modernioji-literatura/francas-kafka</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="383 603 1003 1299" style="border: 1px solid blue; border-radius: 20px; padding: 10px;"> <p>MĄSTYK IR KURK</p> <p>1 Atsakykite į klausimus.</p> <p>INTERPRETUOK IR VERTINK</p> <p>1 Atlikite užduotis.</p> <p>SUŽINOK IR PASITIKRINK</p> <p>1 Pažymėkite teisingą atsakymą.</p> <p>2 Pažymėkite teisingą atsakymą.</p> <p>3 Pažymėkite žemėlapyje.</p> <p>4 Atsakykite į klausimą.</p> </div> <div data-bbox="1093 603 2056 1230" style="border: 1px solid blue; border-radius: 20px; padding: 10px;"> <p>SUŽINOK IR PASITIKRINK</p> <p>5 Pažymėkite neteisingus teiginius.</p> <p>6 Pažymėkite teisingus atsakymus.</p> <p>7 Pasirinkite teisingus atsakymus.</p> <p>8 Pažymėkite teisingą atsakymą.</p> <p>9 Atraskite, kuris iš apibūdinimų kuriam autoriui yra tinkamas, taikytinas.</p> </div> </div>