

## Muzikos ilgalaikio plano 7—8 klasių koncentrai pavyzdys

Parengė Žydrė Jautakytė

**Dalykas: MUZIKA**

**Klasė (koncentras): 7-8**

Muzikos dalyko tikslas 7-8 klasėse – **populiariosios muzikos fenomenas, populiariosios ir akademinės muzikos sąsajų paieška.**

**Mokytojas:**

**Valandų skaičius metams:**

**Vertinimas:** (mokyklos nustatyta tvarka – 10 balų sistema ar įskaita)

Dirbama pagal: 2008 m. patvirtintą muzikos bendrąją programą pagrindiniam ugdymui:

[Mokinių pasiekimai 7–8 klasėje](#)

[Muzikinė raiška](#)

[Muzikos klausymasis, apibūdinimas ir vertinimas](#)

[Muzikos pažinimas socialinėje kultūrinėje aplinkoje](#)

[Turinio apimtys](#)

**Trumpa klasės charakteristika:** *(esamos situacijos apibūdinimas)*

**Ilgalaikis planas, kuriuo vadovaujantis būtų įgyjami aprašyti nuostatos, gebėjimai ir turinys.**

<b>Eil. nr.</b>	<b>Pamokų ciklai (turinio etapai)</b>	<b>Pamokos. Laiko proporcijos veikloms</b>	<b>Veiklos gairės</b>	<b>Resursai</b>	<b>Integracija</b>	<b>Pastabos</b>
1.	Įvadas	1-2 pamokos	Įsivertina muzikinius gebėjimus, aptariama metų veikla, turinys, vertinimas, bendrosios taisyklės...	Diagnostinės užduotys mokinių pasiekimų lygiui įvertinti. Atmintinė mokiniui.	<i>Integraciją planuoti tikslinga pasitarus su kitų dalykų klasės mokytojais.</i>	<i>Čia įrašomos plano pasikeitimų priežastys ir taisymai</i>
2.	Vokalinė muzika – populiarieji ir akademiniai žanrai bei formos	7-9  Dominuoja dainavimo ir muzikos klausymosi veiklos.	Pristatomi vokalinės muzikos žanrai, jų būdingi bruožai iliustruojant muzikos pavyzdžiais. Mokiniai mokosi atskirti iš klausos skirtingus žanrus, įvardyti ypatybes. Dainuojamos dainos,	Populiariosios ir akademinės muzikos įrašai, iliustruojantys skirtingus žanrus.		

			mokiniai pasiūlo, kokią iš populiarių dainų norėtų išmokti.			
3.	Instrumentiniai populiariosios ir akademinės muzikos žanrai.	9-11 Dominuoja Grojimo, kūrybos ir muzikos klausymosi veiklos	Grojama keli populiariosios muzikos kūriniai, (paruošiamos klasės lygį atitinkančios aranžuotės). Klausomasi ir analizuojami Lietuvos ir užsienio atlikėjų kūriniai. Kuriam instrumentinė kompozicija kompiuterine programa.	Kompiuterinė klasė, komponavimo programa. Lietuvių atlikėjų ir užsienio instrumentinių kūrinių įrašai.		
4.	Populiariosios ir akademinės muzikos paskirtis. Kas yra „gera“ muzika?	8-10 Dominuoja muzikos klausymosi, pasirodymo veiklos ir tiriamasis	Klausomasi ir atliekama įvairių žanrų muzika. Nuolat lyginant įvairaus sudėtingumo kūrinius bandoma surasti kokybiškos muzikos požymius. Rašomas tiriamasis	Įvairios muzikos įrašai. Koncertų vaizdo medžiaga.		

		darbas (Muzika socialinėje kultūrinėje aplinkoje	darbas apie muzikos paskirtį ir funkcijas. Aptariami ir sutariami darbo vertinimo kriterijai.			
5.	Apibendrinimas	3-4	Aptariami pasirodymų koncerte vertinimo kriterijai. Sudaroma pasirodymo programa, repeticijų grafikas, numatomi vedėjai. Atliekamas apibendrinamasis testas gebėjimams ir supratimui patikrinti.	Diagnostinės užduotys gebėjimų raidai (pasiekimų augimui) pamatuoti. Kriterinis pasirodymo vertinimas (kriterinio vertinimo lapai). Gebėjimų ir supratimo vertinimo testas.		Klasės koncertas.